



แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ  
โครงการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรมและ  
ชมรมักบาลในสถานศึกษา “ป้องกันการทุจริต”

รายวิชา ศิลปะ ๓๒

รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๒

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๕๙



สอนโดย

นายพิเชษฐ แป้นทองมอญ

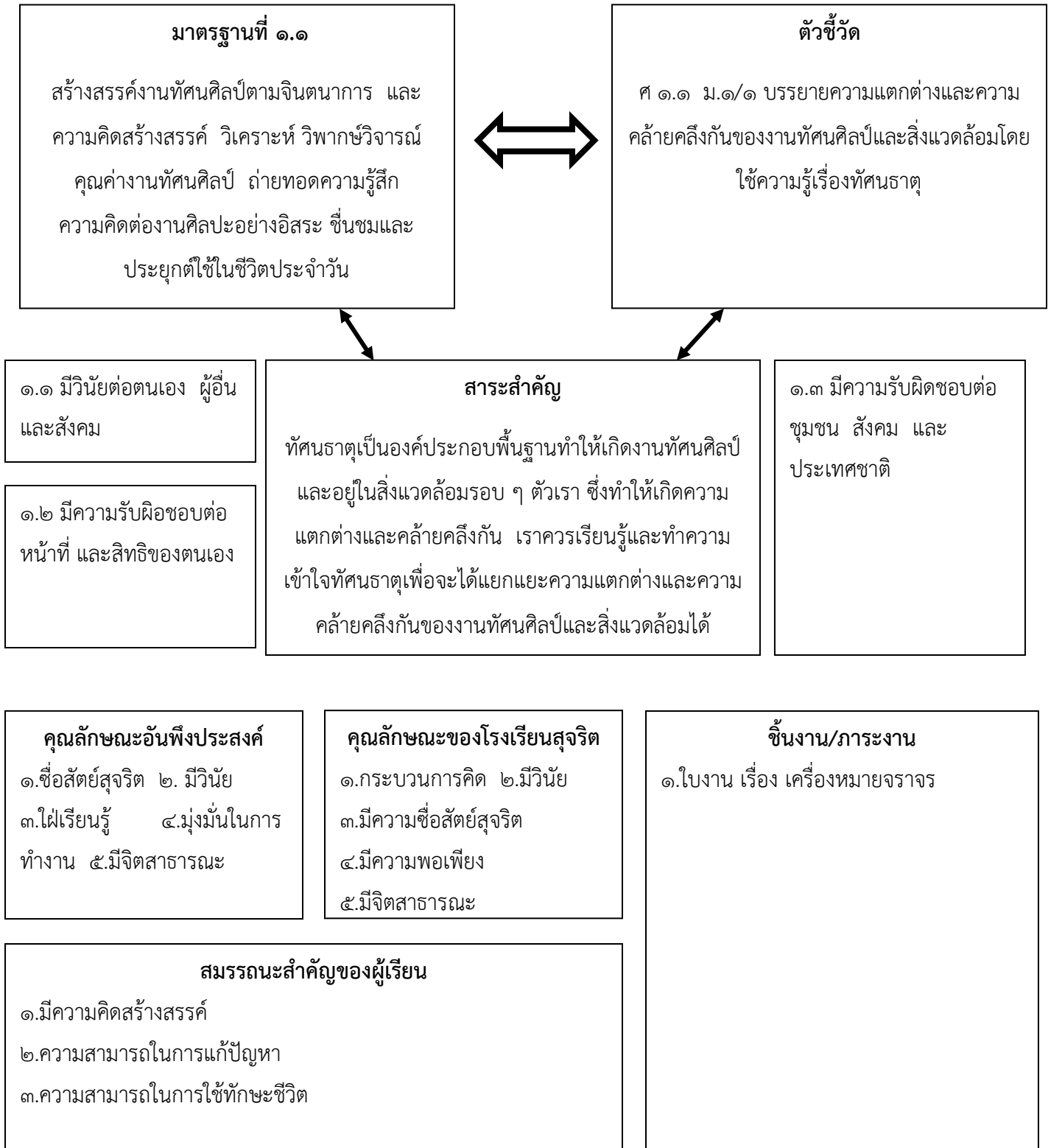
ตำแหน่ง ครู คศ.๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ



โรงเรียนบ้านกรวดวิทยาคาร  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๓๒  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

**ผังมโนทัศน์หน่วยการเรียนรู้บูรณาการ**  
**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันของงานทัศนศิลป์และสิ่งแวดล้อม**  
**จำนวน ๑ ชั่วโมง**



โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้บูรณาการ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้บูรณาการโครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และธรรมาภิบาลในสถานศึกษา “ป้องกันการทุจริต”

รายวิชา ศิลปะ ๓๒ รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๒

หน่วยที่/ชื่อหน่วย/เรื่อง	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้บูรณาการ	สาระสำคัญ/ความคิด รวบยอด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	จำนวนโมัง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ความแตกต่างและ ความคล้ายคลึงกันของ งานทัศนศิลป์และ สิ่งแวดล้อม	<p>มาตรฐานที่ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ ตามจินตนาการ และ ความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่าง อิสระ ชื่นชมและ ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน</p>	<p>ศิลปะ(ทัศนศิลป์)</p>	<p>ทัศนธาตุเป็น องค์ประกอบพื้นฐานทำ ให้เกิดงานทัศนศิลป์ และอยู่ในสิ่งแวดล้อม รอบ ๆ ตัวเรา ซึ่งทำให้ เกิดความแตกต่างและ คล้ายคลึงกัน เราควร เรียนรู้และทำความเข้าใจ ที่ทัศนธาตุเพื่อจะได้</p>	<p>๑.ใบงาน เรื่อง เครื่องหมายจราจร</p>	๑
	<p>ตัวชี้วัด ศ ๑.๑ ม.๑/๑ บรรยาย ความแตกต่างและความ คล้ายคลึงกันของงาน ทัศนศิลป์และสิ่งแวดล้อม โดยใช้ความรู้เรื่องทัศนธาตุ</p>	<p>โครงการส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม และธรรมาภิบาลใน สถานศึกษา “ป้องกัน การทุจริต”</p>	<p>แยกแยะความแตกต่าง และความคล้ายคลึงกัน ของงานทัศนศิลป์และ สิ่งแวดล้อมได้</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการโครงการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม  
และธรรมาภิบาลในสถานศึกษา “ป้องกันการทุจริต”

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ รายวิชา ศิลปะ ๓๒ รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๒

หน่วยการเรียนรู้เรื่อง ความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันของงานทัศนศิลป์และสิ่งแวดล้อม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง ทัศนธาตุ

สอนโดย นายพิเชษฐ แป้นทองมอญ

มาตรฐานการเรียนรู้

ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์  
คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชมและประยุกต์ใช้ใน  
ชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด

ศ ๑.๑ ม.๑/๑ บรรยายความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันของงานทัศนศิลป์และสิ่งแวดล้อมโดยใช้  
ความรู้เรื่องทัศนธาตุ

โครงการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรมและธรรมาภิบาลในสถานศึกษา “ป้องกันการทุจริต”

คุณลักษณะที่ ๒ มีวินัย

- ๑.๑ มีวินัยต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม
- ๑.๒ มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ และสิทธิของตนเอง
- ๑.๓ มีความรับผิดชอบต่อชุมชน สังคม และประเทศชาติ

สาระสำคัญ

ทัศนธาตุเป็นองค์ประกอบพื้นฐานทำให้เกิดงานทัศนศิลป์ และอยู่ในสิ่งแวดล้อมรอบ ๆ ตัวเรา ซึ่งทำให้เกิดความแตกต่างและความคล้ายคลึงกัน เราควรเรียนรู้และทำความเข้าใจทัศนธาตุเพื่อจะได้แยกแยะความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันของงานทัศนศิลป์และสิ่งแวดล้อมได้

## จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บรรยาย จุด เส้น และน้ำหนักในงานทัศนศิลป์และสิ่งแวดล้อม
๒. จำแนกความเหมือนและความแตกต่างของ จุด เส้น และน้ำหนักในงานทัศนศิลป์และสิ่งแวดล้อม
๓. สนใจการนำความรู้เรื่องจุด เส้น และน้ำหนัก ไปใช้ในการจำแนกความเหมือนและความแตกต่างของงานทัศนศิลป์และสิ่งแวดล้อม
๔. สามารถนำทัศนธาตุมาสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์เกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางจราจรได้

## สาระการเรียนรู้

๑. ความหมายทัศนธาตุ
๒. ทัศนธาตุกับสัญลักษณ์จราจร
๓. สัญลักษณ์จราจรประเภทต่าง ๆ

## คุณลักษณะอันพึงประสงค์

### ๑. ใฝ่เรียนรู้

ตัวชี้วัดที่ 4.1 ตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียนและของเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้

## คุณลักษณะอันพึงประสงค์ของโรงเรียนสุจริต

๑. กระบวนการคิด
๒. มีวินัย
๓. มีความซื่อสัตย์สุจริต
๔. มีความพอเพียง
๕. มีจิตสาธารณะ

## สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๑. ความสามารถในการคิด
๒. ความสามารถในการแก้ปัญหา
๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

## ชิ้นงาน/ภาระงาน (หลักฐานร่องรอยแสดงความรู้)

๑. ใบงานเรื่อง เครื่องหมายจราจร

## กระบวนการจัดการเรียนรู้

**ขั้นนำ** ครูนำสัญลักษณ์ และเครื่องหมายจรรยาจร ให้นักเรียนได้ดู

ครูถามคำถามนักเรียนว่า นักเรียนรู้จักสัญลักษณ์ และเครื่องหมายจรรยาจรใดบ้าง ส่วนใหญ่เราจะเห็นได้ที่ไหน และสัญลักษณ์ เครื่องหมายจรรยาจรแต่ละประเภทชื่ออะไร มีความหมายอย่างไร

**ขั้นทบทวน** เมื่อนักเรียนรู้จักชื่อ และความหมายของสัญลักษณ์ และเครื่องหมายจรรยาจรแต่ละประเภทแล้ว ครูได้ให้นักเรียนจำแนกเครื่องหมายแต่ละประเภท มีรูปร่าง รูปทรงอย่างไรบ้าง

**ขั้นสอน** ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมปลูกฝังชีวิต วิถีสุจริตชน โดยแจกใบงานเรื่อง เครื่องหมายจรรยาจร ให้นักเรียนได้นำรูปร่าง รูปทรง ที่วิเคราะห์ได้จากเครื่องหมายจรรยาจรแต่ละประเภทมาสร้างสรรค์ชิ้นงาน

**ขั้นฝึกทักษะ** นักเรียนมีความรู้และเข้าใจความหมายของสัญลักษณ์จรรยาจรแต่ละประเภทแล้ว ครูให้นักเรียนลงนำผลงานใบงานเรื่อง เครื่องหมายจรรยาจร มาวิเคราะห์ว่ามีความเกี่ยวข้องกับคุณลักษณะ ๕ ประการของโรงเรียนสุจริตในข้อไหนบ้าง แล้วเลือกตัวแทนมาอภิปรายหน้าชั้นเรียน

**ขั้นสร้างเจตคติ และนำไปใช้** ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมโดยให้นักเรียนสังเกตระหว่างเส้นทางกลับบ้านของนักเรียน นักเรียนสามารถพบเห็นสัญลักษณ์ และเครื่องหมายจรรยาจรประเภทไหนบ้าง แล้วเขียนสรุปเป็นรายงาน

## สื่อการเรียนรู้

๑. สัญลักษณ์ เครื่องหมายจรรยาจร

## การวัดและประเมินผล

๑. ใบความรู้เรื่อง เครื่องหมายจรรยาจร

## เกณฑ์การประเมิน

๑. เกณฑ์การให้คะแนน ใบงานเรื่อง เครื่องหมายจรรยาจรที่กำหนดในใบงาน

## กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมอบรมเรื่อง การเคารพกฎจรรยาจร และการใช้รถใช้ถนนอย่างมีวินัย และเอื้อเพื่อแก่นักเรียน

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระ

.....  
.....

ลงชื่อ

(นายพิเชษฐ แป้นทองมอญ)  
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

.....  
.....

ลงชื่อ

(นางศิรินาถ กะฐินสี)  
รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนบ้านกรวดวิทยาคาร

.....  
.....

- อนุมัติ ใช้สอนได้  
 ไม่อนุมัติ ควรปรับปรุง

ลงชื่อ

(นายสมเกียรติ วัฒนากรประสิทธิ์)  
ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านกรวดวิทยาคาร

ข้อสังเกตจากการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

ปัญหาหรืออุปสรรคการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

แนวทางการแก้ไขปัญหาและข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

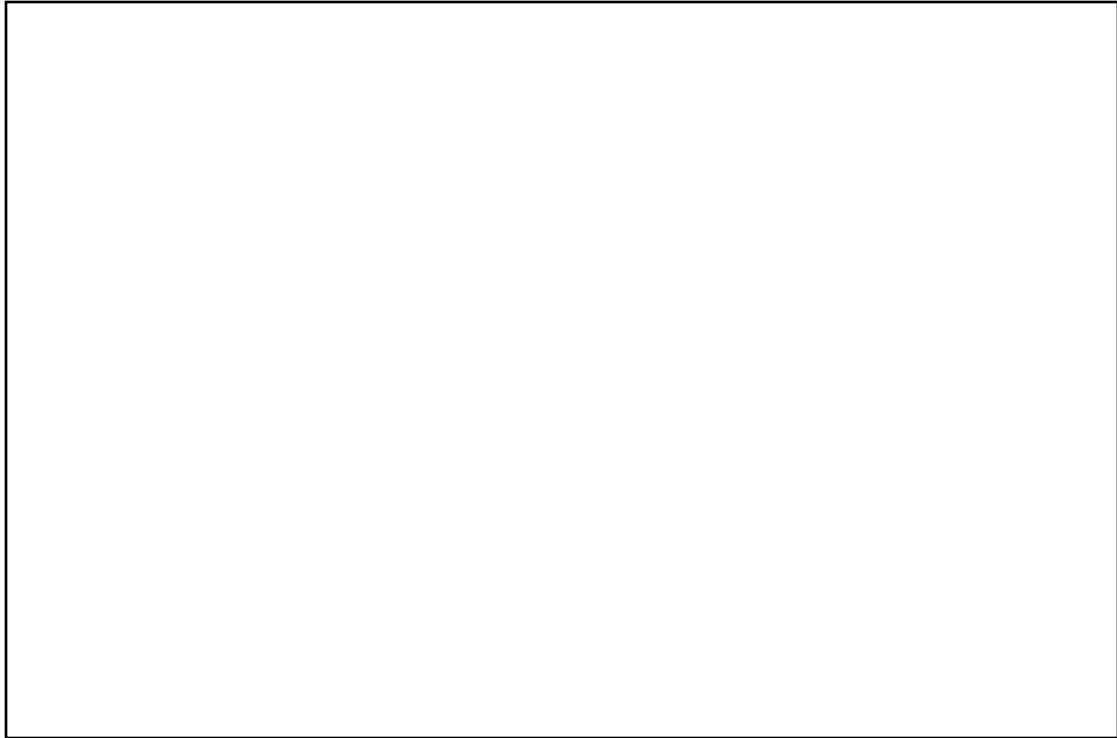
.....

ลงชื่อ ผู้ประเมิน  
(นายพิเชษฐ แป้นทองมอญ)  
ตำแหน่ง ครู



ใบงานเรื่อง เครื่องหมายจากร

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำรูปร่าง รูปทรงเรขาคณิต สร้างสรรค์สัญลักษณ์จราจรทางบก จำนวน 1 สัญลักษณ์



ชื่อสัญลักษณ์.....

คำอธิบายเกี่ยวกับสัญลักษณ์.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล..... ชั้น ม.3 เลขที่.....